

DISCIPLINA: DIREITO DE FAMÍLIA	CÓDIGO: GRDDIRATCE0393
PROFESSOR: ANDRÉA MACIEL PACHÁ	CARGA HORÁRIA: 10h
<p>EMENTA</p> <p>A disciplina pretende apresentar as transformações sociais, culturais e jurídicas que impactaram o Direito das Famílias nas três últimas décadas.</p> <p>De núcleos patriarcais e patrimoniais a núcleos afetivos, da dependência da mulher à igualdade de gênero, da autoridade à responsabilidade, da relação de submissão de obediência à horizontalidade das relações parentais, do casamento monogâmico ao poliamor e aos relacionamentos homoafetivos. Nenhum desses fenômenos passou distante das varas de família. Todas essas transformações foram observadas a partir do lugar de magistrada e transformadas em crônicas da vida real.</p> <p>A partir das histórias de ficção, com referências jurídicas, cinematográficas e literárias, a disciplina pretende levar o aluno a conhecer o contexto social, histórico e cultural de tais mudanças e a conhecer alternativas para solução de conflitos do direito de família, cada dia mais complexos e em permanente transformação.</p>	
<p>OBJETIVOS GERAIS</p> <p>Transmitir os fundamentos e conceitos do Direito das Famílias, contextualizando os conflitos na contemporaneidade, a partir de casos concretos transformados em ficção.</p>	
<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Estimular a curiosidade do aluno diante das transformações provocadas pela cultura, com os impactos no Direito e na Justiça.</p> <p>Introduzir, de forma natural e cotidiana, os conceitos jurídicos do Direito das Famílias, a partir de experiências banais e acessíveis no cotidiano.</p> <p>Estimular a busca pela literatura e pelo cinema para dar consistência ao raciocínio jurídico necessário para os conflitos do Direito das Famílias.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA</p> <p>10 – Dicionário de Direito de Família e Sucessões , Rodrigo da Cunha Pereira – Saraiva</p> <p>11 – A Bela Velhice, Mirian Goldenberg – Record</p> <p>12 – Variações sobre o Prazer, Rubem Alves – Planeta</p> <p>13 – Um amor depois do outro, Ivan Martins – Agir</p> <p>14 – Fim, Fernanda Torres – Companhia das Letras</p> <p>15 – Saber Envelhecer, Cícero – P&PM Pocket</p> <p>16 – A vida não é justa – Andréa Pachá, Agir</p> <p>17 – Segredo de Justiça, Andréa Pachá – Agir</p> <p>18 – Família e Dignidade Humana – Anais do V Congresso do Ibdfam</p> <p>19 – Famílias nossas de cada dia – Anais do Congresso Nacional do Ibdfam.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p> <p>FILMES SUGERIDOS</p> <p>A guerra dos Roses</p> <p>A garota dinamarquesa</p> <p>Amor</p> <p>E se vivêssemos todos juntos?</p> <p>Jules e Jim, um amor para dois.</p> <p>A caça</p>	