

DISCIPLINA: <b>ORATÓRIA PARA ADVOGADOS</b>	CÓDIGO: <b>GRDDIRATCE0524</b>
PROFESSOR: <b>GISELE DE OLIVEIRA STUMPF</b>	CARGA HORÁRIA: <b>30h</b>
<b>EMENTA</b> A importância da comunicação no Direito. Fundamentos da Oratória Contemporânea. Processo da comunicação e seus elementos. Técnicas de apresentação. Discurso: organização e improviso. Aperfeiçoamento da expressividade (voz, fala, respiração e postura). Administração da inibição e do medo de falar em público.	
<b>OBJETIVOS GERAIS</b> Estimular os alunos a identificar os parâmetros de sua comunicação (conteúdo e forma) que precisam ser aperfeiçoados e conhecer os recursos fonoaudiológicos que o auxiliarão nas diversas situações de fala exigidas pela profissão.	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> Capacitar o aluno a se expressar com segurança, credibilidade e assertividade, dominando as técnicas de apresentação e produzindo uma comunicação eficaz nos diversos contextos da prática jurídica.	
<b>BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA</b> BLIKSTEIN, I. Como falar em público: técnicas de comunicação para apresentações. São Paulo: Ática, 2006. POLITO, R. Como falar corretamente e sem inibições. 111.ed. São Paulo: Saraiva, 2006.	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b> POLITO, R. Oratória para advogados e estudantes de Direito. São Paulo: Saraiva, 2008. TOLEDO, M.P.M. E NADOLSKIS, H. Comunicação Jurídica. São Paulo: Sugestões Literárias.	