

DISCIPLINA: ESTATÍSTICA	CÓDIGO: GRDDIROBG024
PROFESSOR: IVAR HARTMANN	CARGA HORÁRIA: 30h
<p>EMENTA</p> <p>Conceitos básicos da pesquisa jurídica quantitativa (problema de pesquisa, operacionalização do problema, variável, hipótese, relação entre variáveis). Introdução à análise de dados estatística. Familiarização com os conceitos de: Probabilidade e Probabilidade Condicionada; Variáveis aleatórias unidimensionais e bidimensionais; principais distribuições de probabilidade. Apreensão dos conceitos base da amostragem e inferência estatística, e cálculo de intervalos de confiança. Escolha, Implementação e Interpretação de testes estatísticos paramétricos. Obtenção e interpretação de uma Regressão Linear Simples e respectiva significância.</p>	
<p>OBJETIVOS GERAIS</p> <p>Proceder à análise inicial de dados utilizando as técnicas de estatística descritiva e sumará-los. Familiarização com os conceitos de: Probabilidade e Probabilidade Condicionada; Variáveis aleatórias unidimensionais e bidimensionais; Principais distribuições de probabilidade. Apreensão dos conceitos base da amostragem e inferência estatística, e cálculo de intervalos de confiança. Escolha, Implementação e Interpretação de testes estatísticos paramétricos. Obtenção e interpretação de uma Regressão Linear Simples e respectiva significância.</p>	
<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Oferecer ao aluno a possibilidade da formulação de julgamentos bem informados sobre os problemas estatísticos relacionados ao direito.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA</p> <p>LEVIN, J., & Fox, J. A. Estatística para ciências humanas. Pearson. 9ª Edição MOORE, David S. A estatística básica e sua prática. Rio de Janeiro : LTC, 2005.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p> <p>BARBETTA, P.A. Estatística Aplicada às Ciências Sociais. 7ª Edição LAWLESS, Robert M. Empirical methods in law. New York, N.Y.: Aspen Publishers, Wolters Kluwer, c2010. xxv, 446 p., il. Inclui bibliografia e índice. ISBN 9780735577251 (enc.). ROSENBERG, Morris. A lógica de análise do levantamento de dados. São Paulo: Cultrix, 1976.</p>	