

## VII Seminário de Integração FGV Direito Rio e Faculdade de Direito da UERJ

### Transformações do Direito Administrativo – Controle da Administração Pública: diagnósticos e desafios

#### Edital dos Grupos de Trabalho

O Seminário TRANSFORMAÇÕES DO DIREITO ADMINISTRATIVO - CONTROLE DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA: DIAGNÓSTICOS E DESAFIOS abre a participação para graduados/as e pós-graduandos/as de cursos *stricto sensu* em Direito para a submissão de artigos aos Grupos de Trabalho (GTs) do evento com fins de garantir a igualdade de acesso e a imparcialidade no julgamento:

1. Os trabalhos devem ser enviados até as 23:59 do dia 28 de outubro de 2022 (palestra e GTs acontecerão entre os dias 10 a 14/11/2022) para o e-mail [ppgd.direitorio@fgv.br](mailto:ppgd.direitorio@fgv.br) com o título “Trabalho para o GT”. O e-mail deve ser enviado sem mensagem no corpo, contendo apenas o arquivo com o artigo e a folha de rosto em formato PDF como anexo.
2. Os trabalhos devem ser aderentes à proposta geral do evento (“Transformações do Direito Administrativo”), o que inclui temas direta ou indiretamente relacionados a debates atuais sobre direito administrativo e regulatório. Aos trabalhos aderentes à proposta específica do evento (“Controle da Administração Pública: diagnósticos e desafios”), porém, pode ser dada prioridade pela Comissão Avaliadora.
3. Estão previstos pelo menos 3 (três) Grupos de Trabalho (GTs) para a apresentação dos trabalhos aprovados:
  - a. Controle da Administração Pública;
  - b. Novos desafios do Estado Administrativo;
  - c. Economia e Regulação.
4. A critério da comissão organizadora, os Grupos de Trabalho (GTs) indicados poderão ser aglutinados e/ou novos GTs poderão ser criados.
5. Os/As participantes deverão enviar Resumos Expandidos nos seguintes moldes:

Os trabalhos devem ser escritos em formato de Resumo Expandido apresentando os seguintes padrões: título, palavras-chaves (até 5 itens) em português, indicação do GT de preferência para a apresentação do texto, conteúdo da proposta e referências; fonte Times New Roman, tamanho 12, com alinhamento justificado, sem separação de sílabas ou linhas entre parágrafos, mas com entrelinhas com espaçamento 1,5; 5 a 10 laudas de texto (excluídos os elementos pré e pós-textuais) em folha A4 com margem superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2 cm; citações e referências devem obedecer às regras da ABNT (NBR 10520/2002 e 6023/2018), com sistema numérico, ou seja, em nota de rodapé, de chamada para as referências das citações diretas e/ou indiretas (NBR 10520/2002).

6. Os resumos devem ser encaminhados com folha de rosto (Anexo II) em arquivo separado onde constem informações sobre autoria, formação acadêmica, qualificação profissional e e-mail de contato do/a autor/a.
7. Os trabalhos devem ter no máximo 2 (dois) autores/as, que devem ser graduados/as e/ou pós-graduandos/as em instituições de ensino superior nacionais ou estrangeiras. Cada autor/a só poderá submeter 1 (um) trabalho, sob pena de desclassificação.
8. Os trabalhos serão desclassificados se não estiverem de acordo com os critérios deste edital, em especial, quando:
  - 8.1. Os trabalhos não forem encaminhados no prazo por meio do endereço eletrônico fornecido;
  - 8.2. Os trabalhos tiverem qualquer forma de identificação de autoria;
  - 8.3. Os trabalhos com mais de um autor/a ou cujos autores não forem graduados/as e/ou pós-graduandos/as em curso *stricto sensu* em instituições nacionais ou estrangeiras;
  - 8.4. Os trabalhos não forem inéditos ou não se adequarem à proposta temática do evento.
9. Os trabalhos serão avaliados pela banca formada pelos organizadores do evento ou por comissão científica por ela designada, que atribuirá nota a partir dos seguintes critérios:
  - 9.1. Adequação formal às regras de acordo ortográfico da língua portuguesa e às normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT);
  - 9.2. Delimitação correta do problema, da hipótese, da justificativa, do método a ser empregado e desenvolvimento dos argumentos;
  - 9.3. Organização e estrutura do trabalho com desenvolvimento lógico, coerente e claro na exposição do tema;
  - 9.4. Profundidade da pesquisa na análise teórica;
  - 9.5. Criatividade ou inovação na abordagem do tema ou na propositura de soluções.
10. Os trabalhos serão classificados de acordo com as suas notas e seus/suas autores/as apenas receberão certificados caso realizem a apresentação no dia e horário designado pelos organizadores do evento.
11. Os trabalhos serão apresentados no Grupo de Trabalho (GT) indicado pelo/a autor/a ou designado pela Comissão Avaliadora em razão de sua pertinência temática.
12. Dentre os trabalhos classificados, serão selecionados aqueles que irão compor a obra coletiva a ser publicada sob a coordenação dos organizadores do evento, sem que haja ônus ou pagamento de direitos para seus autores. A apresentação deste arquivo, em específico, deverá estar de acordo com o Anexo III, acompanhado do termo de permissão para publicação (Anexo IV), preenchido e assinado. O prazo final para o envio das versões finais dos trabalhos é 18 de novembro de 2022.
13. Casos omissos serão decididos pelos organizadores do evento.

Rio de Janeiro, 06 de setembro de 2022

**Comissão Organizadora**

**ANEXO I – CRONOGRAMA**

<b>ETAPA</b>	<b>DATA</b>	<b>LOCAL</b>
Envio das versões finais dos Trabalhos	28/10/2022 até às 23h59	<a href="mailto:ppgd.direitorio@fgv.br">ppgd.direitorio@fgv.br</a>
Divulgação dos trabalhos selecionados para apresentação nos GTs	Até 04/11/2022	<a href="https://direitorio.fgv.br/stricto-sensu">https://direitorio.fgv.br/stricto-sensu</a>
Apresentação dos trabalhos nos GTs	10 a 14/11/2022	A confirmar
Divulgação dos trabalhos selecionados para publicação	16/11/2022	<a href="https://direitorio.fgv.br/stricto-sensu">https://direitorio.fgv.br/stricto-sensu</a>
Envio das versões finais dos trabalhos selecionados para publicação junto do termo de autorização da publicação	24/11/2022	<a href="mailto:ppgd.direitorio@fgv.br">ppgd.direitorio@fgv.br</a>



ANEXO II – FOLHA DE ROSTO

**FOLHA DE ROSTO**

Título:

Autoria:

Instituição de vínculo:

Formação acadêmica:

Qualificação profissional:

Minicurrículo:

E-mail:

## ANEXO III - TEMPLATE PARA APRESENTAÇÃO DO TEXTO A SER PUBLICADO

### TÍTULO

NOME DO/A AUTOR/A\*

**Palavras-chave:** xxxxxx; xxxxxx; xxxxxx; xxxxxx; xxxxxx.

#### 1 Introdução

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

#### 2 Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

---

\* Minicurrículo do(a) autor(a).

De acordo com Moreira Neto:

Historicamente, as normas de composição de assimetrias surgiram, inicialmente, na forma de leis, religiosas ou leigas, originadas de consensos formados no grupo, mas, na medida em que uma autoridade revestida de poder sobre o grupo ganhava maior autonomia decisória, as normas passaram a ser ditadas a partir de consensos hipotéticos, gerados com uma ficção de legitimidade, mas que, com o passar do tempo, apenas refletiam a expressão dominante das assimetrias religiosas ou políticas que nele se formavam.<sup>1</sup>

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

### 3 Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

[...]

### Referências bibliográficas

---

<sup>1</sup> MOREIRA NETO, Diogo de Figueiredo. Transadministrativismo: uma apresentação. **Revista de Direito Administrativo**, Rio de Janeiro, v. 267, p. 67-83, set. 2014. ISSN 2238-5177.



MOREIRA NETO, Diogo de Figueiredo. Transadministrativismo: uma apresentação. **Revista de Direito Administrativo**, Rio de Janeiro, v. 267, p. 67-83, set. 2014. ISSN 2238-5177.

[...]

**Importante:** utilizar o sistema numérico de referenciamento, apresentando a referência completa, na nota de rodapé e na lista final de referências bibliográficas.

## ANEXO IV – TERMO DE PERMISSÃO PARA PUBLICAÇÃO

### TERMO DE PERMISSÃO

Pelo presente instrumento, eu, **nome**, na qualidade de titular dos direitos de **autor/organizador do/a livro/artigo/palestra** denominado/a “**título**”, permito que a Escola de Direito do Rio de Janeiro da Fundação Getulio Vargas (FGV Direito Rio) edite, publique e distribua esse trabalho, bem como o veicule em mídia digital ou eletrônica e o divulgue por meio da rede mundial de computadores (internet).

Declaro, ainda, que este material, seus resultados e conclusões são de responsabilidade dos autores, não representando, de qualquer maneira, a posição institucional da Fundação Getulio Vargas / FGV Direito Rio e que a publicação não viola direitos de terceiros.

Estado, **\_\_\_** de **\_\_\_\_\_** de 20**\_\_\_**.

---

Assinatura