

PLANO DE TRABALHO

FIELD PROJECT	CANAL ARBITRAGEM: DIRETO AO PONTO						
AUTORIA	CANAL ARBITRAGEM					DISCENTES Nº MÁX.	10
SUPERVISÃO	KARINA RICCIO					DISCENTES Nº MÍN.	6
REQUISITOS	Aberto para todo o corpo discente						
PÚBLICO ALVO	Canal Arbitragem						
CÓDIGO	GRDDIR003 / GRDDIR036 / GRDDIR039 / GRDDIR041 / GRDDIR049 / GRDDIR065 / GRDDIR081	PERÍODO	2024.1	NATUREZA	PRÁTICA	CARGA HORÁRIA	60h

EMENTA	Análise do site do Canal Arbitragem para a criação de um ementário para os vídeos que apresentam uma abordagem objetiva de fatos que impactam a prática da Arbitragem e o dia a dia dos seus operadores.						
PROBLEMA	Como potencializar as informações produzidas pelo Canal Arbitragem na divulgação de conhecimento especializados e promover a integração de câmaras, experts e juristas com atuação, no Brasil e no exterior						
PRODUTO	Ementário sobre o conteúdo dos vídeos da série: “Direto ao ponto”						
OBJETIVO	Sugerir ações para o aperfeiçoamento e a divulgação de conteúdo sobre arbitragem para o Canal de Arbitragem.						
METODOLOGIA	1ª etapa: (i) identificação e discussão coletiva sobre as demandas do Canal Arbitragem, (ii) elaboração coletiva do roteiro para a produção do ementário e (iii) produção coletiva do vídeo 1. 2ª etapa: o grupo será dividido para a produção de ementas para os vídeos restantes e (ii) apresentação dos resultados para a equipe do Canal Arbitragem.						
HABILIDADE Exigência MEC RESOLUÇÃO nº 5, 18 de dezembro de 2018	<input checked="" type="checkbox"/>	Interpretar/aplicar as normas (princípios e regras) do sistema jurídico nacional, observando a experiência estrangeira comparada, quando couber, articulando o conhecimento teórico com a resolução de problemas.					
	<input checked="" type="checkbox"/>	Demonstrar competência na leitura, compreensão e elaboração de textos, atos e documentos jurídicos, de caráter negocial, processual ou normativo, bem como a devida utilização das normas técnico-jurídicas.					
	<input checked="" type="checkbox"/>	Demonstrar capacidade para comunicar-se com precisão.					
	<input type="checkbox"/>	Dominar instrumentos da metodologia jurídica, sendo capaz de compreender e aplicar conceitos, estruturas e racionalidades fundamentais ao exercício do Direito.					
	<input checked="" type="checkbox"/>	Adquirir capacidade para desenvolver técnicas de raciocínio e de argumentação jurídicas com objetivo de propor soluções e decidir questões no âmbito do Direito.					
	<input type="checkbox"/>	Desenvolver a cultura do diálogo e o uso de meios consensuais de solução de conflitos.					
	<input type="checkbox"/>	Compreender a hermenêutica e os métodos interpretativos, com a necessária capacidade de pesquisa e de utilização da legislação, da jurisprudência, da doutrina e de outras fontes do Direito.					
	<input type="checkbox"/>	Ter competências para atuar em diferentes instâncias extrajudiciais, administrativas ou judiciais, com a devida utilização de processos, atos e procedimentos.					
	<input checked="" type="checkbox"/>	Utilizar corretamente a terminologia e as categorias jurídicas.					
	<input type="checkbox"/>	Aceitar a diversidade e o pluralismo cultural.					
	<input checked="" type="checkbox"/>	Compreender o impacto da inteligência artificial e das novas tecnologias na área jurídica.					
	<input checked="" type="checkbox"/>	Possuir o domínio de tecnologias e métodos para permanente compreensão e aplicação do Direito.					
	<input checked="" type="checkbox"/>	Desenvolver a capacidade de trabalhar em grupos formados por profissionais do Direito ou de caráter interdisciplinar.					
	<input type="checkbox"/>	Apreender conceitos deontológico-profissionais e desenvolver perspectivas transversais sobre direitos humanos.					
	Outras:						
PROGRAMA GERAL (cronograma dos encontros semanais presenciais (em média 15))							
ATIVIDADE	TEMA						
1	Explicação sobre a proposta do <i>Field Project</i> . Apresentação do site e do Canal Arbitragem no YouTube.						
2	Vídeos 1, 2, 3, 4, 6, 7 e 8						
3	Vídeos 9 e 10						
4	Vídeos 11 e 16						
5	Vídeos 13 e 19						
6	Vídeo 15						
7	Vídeos 18, 20 e 21						
8	Vídeos 22 e 35						

9	Vídeos 24 e 30
10	Vídeos 25, 26, 27, 28 e 29
11	Vídeo 31
12	Vídeo 33
13	Vídeo 34
14	Elaboração do relatório final e do pôster com o resultado do projeto para entrega à coordenação de ensino.
15	Explicação sobre a proposta do <i>Field Project</i> . Apresentação do site e do Canal Arbitragem no YouTube.
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	Presença e participação nos encontros semanais e presenciais de orientação ao campo (20% da nota). Entrega dos ementários e tarefas semanais (40% da nota). Contribuição aos documentos escritos: (i) relatório de análise do site e do Canal Arbitragem, (ii) relatório final e (iii) pôster para apresentação dos resultados do FP (40% da nota). Conceitos: A (ótimo); B (bom); C (suficiente) e D (insuficiente).
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	CARMONA, Carlos Alberto. Arbitragem e processo: um comentário à Lei nº 9.307/96, 3 ed. rev., atual. e ampl. São Paulo: Atlas, 2009. MUNIZ, Joaquim de Paiva. Curso básico de direito arbitral: teoria e prática, 3 ed., rev. e atual. Curitiba: Juruá, 2015.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	CÂMARA, Alexandre Freitas. Arbitragem: Lei nº 9.307/96, 5 ed. rev., ampl. e atual. Rio de Janeiro: Ed. Lumen Juris, 2009. CARREIRA ALVIM, J. E. Comentários à Lei de Arbitragem (Lei nº 9.307, de 23/9/1996). Rio de Janeiro: Ed. Lumen Juris, 2002. CRETELLA NETO, José. Comentários à lei de arbitragem brasileira. Rio de Janeiro: Forense, 2004.